

**A 35. OTDK**  
**MŰVÉSZETI ÉS MŰVÉSZETTUDOMÁNYI SZEKCIÓ FELHÍVÁSÁNAK**  
**4. SZÁMÚ MELLÉKLETE**

**A formai és tartalmi követelmények összefoglaló táblázata műfajonként**

**A feltöltendő dokumentumok címlapjának mintáját a Szekció felhívásának 2. számú melléklete tartalmazza!!!**

<b>MŰVÉSZETI ALKOTÁSOK ESETÉN</b>											
I/1. Síkbeli művészet (festészet, képgrafika (egyedi-és sokszorosító), tervezőgrafika, fotó stb.) I/2. Térbeli művészet (szobrászat, építőművészet, design, installáció, land-art, szcenika, ötvös, textil,kerámia stb.) I/3. Időbeli művészet (animáció, rövidfilm, multimédia, intermédia, videó stb.) I/4. Térbeli-időbeli művészet (akció művészet, performance, happening stb.)											
<b>1. A MŰLEÍRÁS</b>											
Tartalmi és terjedelmi jellemzők							Formai paraméterek				
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Hány nyomtatott példányban kell átadni a TDK-tikárnak?	Tartalma	Nyelve	Minimum	Maximum	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
Az intézményi TDK konferenciát követően, az OTDT online rendszeréből kapott e-mail megküldését követő 30 napon belül.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	2	Az alkotófolyamat írásos ismertetése	magyar	3 oldal	5 oldal	Times N R	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon
<b>2. AZ ADATLAP (AZ 1-5. TARTALMI PONTOT AZ OTDT RENDSZERE GENERÁLJA)</b>											
Tartalmi és terjedelmi jellemzők							Formai paraméterek				
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Hány nyomtatott példányban kell átadni a TDK-tikárnak?	Tartalma	Nyelve	Minimum	Maximum	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
A nevezéskor.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	2	1. a mű címe	magyar	1 oldal	1 oldal	Times N R	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon
			2. a szerző(k) neve								
			3. intézmény, kar								
			4. szak, specializáció, évfolyam								
			5. témavezető(k) neve, fokozata, beosztása								
			6. a műalkotás koncepciójának tömör összefoglalása								

# ZENEMŰ VAGY SZÍNPADI MŰ ESETÉN

## 1. A KOMPONÁLÁSI FOLYAMAT LEÍRÁSA

Tartalmi és terjedelmi jellemzők							Formai paraméterek				
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Hány nyomtatott példányban kell átadni a TDK-tikárnak?	Tartalma	Nyelve	Minimum	Maximum	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
Az intézményi TDK-konferenciát követően, az OTDT online rendszeréből kapott e-mail megküldését követő 30 napon belül.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	2	A komponálási folyamat írásos ismertetése	magyar	3 oldal	10 oldal	Times N R	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon

## 2. AZ ADATLAP (AZ 1-5. TARTALMI PONTOT AZ OTDT RENDSZERE GENERÁLJA)

Tartalmi és terjedelmi jellemzők							Formai paraméterek				
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Hány nyomtatott példányban kell átadni a TDK-tikárnak?	Tartalma	Nyelve	Minimum	Maximum	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
A nevezéskor.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	2	1. a mű címe	magyar	1 oldal	1 oldal	Times N R	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon
			2. a szerző(k) neve								
			3. intézmény, kar								
			4. szak, specializáció, évfolyam								
			5. témavezető(k) neve, fokozata, beosztása								
			6. a zenemű vagy színpadi mű koncepciójának tömör összefoglalása								

## ELŐADÓMŰVÉSZI TEVÉKENYSÉG ESETÉN

III/1. Zenei előadás (klasszikus zene, jazz, népzene stb.)  
III/2. Színpadi előadás (színművészet, bábművészet, táncművészet, mozdulatművészet stb.)

### 1. A PRODUKCIÓ LEÍRÁSA

Tartalmi és terjedelmi jellemzők							Formai paraméterek				
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Hány nyomtatott példányban kell átadni a TDK-tikárnak?	Tartalma	Nyelve	Minimum	Maximum	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
Az intézményi TDK-konferenciát követően, az OTDT online rendszeréből kapott e-mail megküldését követő 30 napon belül.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	2	1. a műsor összeállításának szempontjai	magyar	3 oldal	10 oldal	Times N R	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon
			2. az előadói koncepció leírása								
			3. a műalkotás történeti és elméleti kontextusának tisztázása								

### 2. AZ ADATLAP (AZ 1-5. TARTALMI PONTOT AZ OTDT RENDSZERE GENERÁLIJA)

Tartalmi és terjedelmi jellemzők							Formai paraméterek				
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Hány nyomtatott példányban kell átadni a TDK-tikárnak?	Tartalma	Nyelve	Minimum	Maximum	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
A nevezéskor.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	2	1. az előadás címe	magyar	1 oldal	1 oldal	Times N R	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon
			2. a szerző(k), előadók neve								
			3. intézmény, kar								
			4. szak, specializáció, évfolyam								
			5. témavezető(k) neve, fokozata, beosztása								

### 3. A PRODUKCIÓ MŰSORTERVE

Tartalmi és terjedelmi jellemzők							Formai paraméterek				
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Hány nyomtatott példányban kell átadni a TDK-tikárnak?	Tartalma	Nyelve	Minimum	Maximum	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
A nevezéskor.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	2	A produkció műsortervének részletes leírása	magyar	1 oldal	5 oldal	Times N R	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon

## MŰVÉSZETELMÉLETI PÁLYAMUNKA ESETÉN

IV/1. Művészettörténet és művészetkritika  
 IV/2. Művészetfilozófia és esztétika  
 IV/3. Társadalomtudományok (művészetpszichológia-szociológia, kulturális antropológia, néprajz, kultúrtörténet, művészeti menedzsment, kommunikáció-elmélet stb.)  
 IV/4. Szakelmélet minden művészeti ágban  
 IV/5. Művészetpedagógia és szakmódszertan

### 1. A PÁLYAMUNKA (TDK-DOLGOZAT)

Tartalmi és terjedelmi jellemzők							Formai paraméterek				
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Hány nyomtatott példányban kell átadni a TDK-tikárnak?	Tartalma	Nyelve	Minimum	Maximum	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
Az intézményi TDK-konferenciát követően, az OTDT online rendszeréből kapott e-mail megküldését követő 30 napon belül.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	2		magyar	15 oldal	50 oldal	Times N R	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon

### 2. A REZÜMÉ (AZ 1-5. TARTALMI PONTOT AZ OTDT RENDSZERE GENERÁLJA)

Tartalmi és terjedelmi jellemzők							Formai paraméterek				
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Hány nyomtatott példányban kell átadni a TDK-tikárnak?	Tartalma	Nyelve	Minimum	Maximum	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
A nevezéskor.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	2	1. a dolgozat címe 2. a szerző(k) neve 3. intézmény, kar 4. szak, specializáció, évfolyam 5. témavezető(k) neve, fokozata, beosztása 6. a pályamunka megállapításainak tömör összefoglalása	magyar	1 oldal	1 oldal	Times N R	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon