

**A 37. OTDK  
MŰVÉSZETI ÉS MŰVÉSZETTUDOMÁNYI SZEKCIÓ FELHÍVÁSÁNAK  
4. SZÁMÚ MELLÉKLETE**

**A formai és tartalmi követelmények összefoglaló táblázata műfajonként**

**A feltöltendő dokumentumok címlapjának mintáját a Szekció felhívásának [2. számú melléklete](#) tartalmazza!**

| <b>MŰVÉSZETI ALKOTÁSOK ESETÉN</b>   |  |  |  |         |         |                    |    |        |           |                       |
|---|--|--|--|---------|---------|--------------------|----|--------|-----------|-----------------------|
| I/1. Síkbeli művészet (festészet, képgrafika (egyedi és sokszorosító), tervezőgrafika, fotó stb.)<br>I/2. Térbeli művészet (szobrászat, építőművészet, design, installáció, land-art, szcenika, ötvös, textil, kerámia stb.)<br>I/3. Időbeli művészet (animáció, rövidfilm, multimédia, intermédia, videó stb.)<br>I/4. Térbeli-időbeli művészet (akcióművészet, performance, happening stb.) |  |  |  |         |         |                    |    |        |           |                       |
| <b>1. A MŰLEÍRÁS (PÁLYAMUNKA)</b>   |  |  |  |         |         |                    |    |        |           |                       |
| Tartalmi és terjedelmi jellemzők  |  |  |  |         |         | Formai paraméterek |    |        |           |                       |
| Feltöltés ideje   | Hova kell feltölteni?                                      | Tartalma   | Nyelve   | Minimum | Maximum | Betűtípus          | Pt | Sortáv | Igazítás  | Margó                 |
| Az intézményi TDK-konferenciát követően, az OTDT online rendszeréből kapott e-mail megküldését követő 30 napon belül.   | Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról). | Az alkotófolyamat írásos ismertetése   | magyar   | 3 oldal | 5 oldal | Times NR           | 12 | 1,5    | sorkizárt | 2,5 cm minden oldalon |
| <b>2. AZ ADATLAP/REZÜMÉ</b>   |  |  |  |         |         |                    |    |        |           |                       |
| Feltöltés ideje   | Hova kell feltölteni?                                      | Tartalma   | Formai paraméterek   |         |         |                    |    |        |           |                       |
| A nevezéskor.   | Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról). | 1. a mű címe<br>2. a szerző(k) neve<br>3. intézmény, kar<br>4. szak, specializáció, évfolyam<br>5. témavezető(k) neve, fokozata, beosztása<br>6. a műalkotás koncepciójának tömör összefoglalása | <p><b>Az 1-5. tartalmi pontot az OTDT rendszere generálja, ezeket nem kell újra megadni.</b></p> Az OTDT online rendszer a feltöltött szöveget automatikusan formázza, ezért kérjük, a szöveget formázás és sorvégi szóelválasztás nélkül beírni.<br>A tagolást új sor kezdésével kérjük megoldani.<br>A törzsszöveg maximális hossza szóközökkel 2.500 karakter.<br>A rezümének rövid összefoglalásban (maximum 500 karakter) tartalmaznia kell a hallgató saját magának tulajdonított eredményeit. |         |         |                    |    |        |           |                       |

### 3. TDT-elnöknek/-felelősnek elektronikus formában átadni:

**A műalkotás adatlapja/rezüméje.**

**Az alkotófolyamat írásos összegzése (pályamunka).**

**Az alkotás vagy a róla készült fotók:**

**fotó:**

felbontás: 3000x2000 pixel

méret: ne legyen nagyobb 40 MB-nál

formátum: jpg

file neve: vezetéknev keresztnév (a pályázó/pályázók neve ékezetek nélkül)

több fotó esetén file neve: vezeteknev\_keresztnev\_01, vezeteknev\_keresztnev\_02, vezeteknev\_keresztnev\_03 stb. (a pályázó/pályázók neve ékezetek nélkül és sorrendben a fotók számozva)

**audiovizuális felvétel:**

felbontás: 1920x1080 pixel

méret: ne legyen nagyobb 5 GB-nál

formátum: mpeg4

hossza: legfeljebb 60 perc

file neve: vezetéknev keresztnév (a pályázó/pályázók neve ékezetek nélkül)

**tárgy:**

8 db fotó a tárgyról 45 fokként (körbe: elől-hátul-jobbról-balról)

2 db fotó a tárgyról tetszőleges szögből (amit jellemzőnek talál)

felbontás: 3000x2000 pixel

méret: ne legyen nagyobb 40 MB-nál egy fotó

formátum: jpg

file neve: vezeteknev\_keresztnev\_01, vezeteknev\_keresztnev\_02, vezeteknev\_keresztnev\_03 stb. (a pályázó/pályázók neve ékezetek nélkül és sorrendben a fotók számozva)

**Az előadás vázlata ppt vagy pptx formátumban.**

## ZENEMŰ VAGY SZÍNPADI MŰ ESETÉN

### 1. A KOMPONÁLÁSI FOLYAMAT LEÍRÁSA (PÁLYAMUNKA)

| Tartalmi és terjedelmi jellemzők  |  |   |        |         |          | Formai paraméterek |    |        |           |                       |
|---|--|---|--------|---------|----------|--------------------|----|--------|-----------|-----------------------|
| Feltöltés ideje   | Hova kell feltölteni?                                      | Tartalma                                  | Nyelve | Minimum | Maximum  | Betűtípus          | Pt | Sortáv | Igazítás  | Margó                 |
| Az intézményi TDK-konferenciát követően, az OTDT online rendszeréből kapott e-mail megküldését követő 30 napon belül. | Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról). | A komponálási folyamat írásos ismertetése | magyar | 3 oldal | 10 oldal | Times NR           | 12 | 1,5    | sorkizárt | 2,5 cm minden oldalon |

### 2. AZ ADATLAP/REZÜMÉ

| Feltöltés ideje | Hova kell feltölteni?                                      | Tartalma   | Formai paraméterek   |
|-----------------|--|--|--|
| A nevezéskor.   | Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról). | 1. a mű címe<br>2. a szerző(k) neve<br>3. intézmény, kar<br>4. szak, specializáció, évfolyam<br>5. témavezető(k) neve, fokozata, beosztása<br>6. a zenemű vagy színpadi mű koncepciójának tömör összefoglalása | <p><b>Az 1-5. tartalmi pontot az OTDT rendszere generálja, ezeket nem kell újra megadni.</b></p> <p>Az OTDT online rendszer a feltöltött szöveget automatikusan formázza, ezért kérjük a szöveget formázás és sorvégi szóelválasztás nélkül beírni.</p> <p>A tagolást új sor kezdésével kérjük megoldani.</p> <p>A törzsszöveg maximális hossza szóközökkel 2.500 karakter.</p> <p>A rezümének rövid összefoglalásban (maximum 500 karakter) tartalmaznia kell a hallgató saját magának tulajdonított eredményeit.</p> |

### 3. TDT-ELNÖKNEK/-FELELŐSNEK ELEKTRONIKUS FORMÁBAN ÁTADNI:

**A zenemű vagy színpadi mű adatlapja/rezüméje.**

**A komponálási vagy a színműírási folyamat összegzése (pályamunka).**

**Zenemű esetén: a zenemű kottája.**

**Színpadi mű esetén: a színpadi mű szövegkönyve.**

**Az előadás vázlata ppt vagy pptx formátumban.**

# ELŐADÓMŰVÉSZI TEVÉKENYSÉG ESETÉN

## II/2. Zenei előadás (klasszikus zene, jazz, népzene stb.)

### II/3. Színpadi előadás (színművészet, bábművészet, táncművészet, mozdulatművészet stb.)

#### 1. A PRODUKCIÓ LEÍRÁSA (PÁLYAMUNKA)

| Tartalmi és terjedelmi jellemzők  |  |   |        |         |          | Formai paraméterek |    |        |           |                       |
|---|--|---|--------|---------|----------|--------------------|----|--------|-----------|-----------------------|
| Feltöltés ideje   | Hova kell feltölteni?                                      | Tartalma  | Nyelve | Minimum | Maximum  | Betűtípus          | Pt | Sortáv | Igazítás  | Margó                 |
| Az intézményi TDK-konferenciát követően, az OTDT online rendszeréből kapott e-mail megküldését követő 30 napon belül. | Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról). | 1. a műsor összeállításának szempontjai<br>2. az előadói koncepció leírása<br>3. a műalkotás történeti és elméleti kontextusának tisztázása | magyar | 3 oldal | 10 oldal | Times NR           | 12 | 1,5    | sorkizárt | 2,5 cm minden oldalon |

#### 2. AZ ADATLAP/REZÜMÉ

| Feltöltés ideje | Hova kell feltölteni?                                      | Tartalma   | Formai paraméterek  |
|-----------------|--|--|---|
| A nevezéskor.   | Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról). | 1. a mű címe<br>2. a szerző(k) neve<br>3. intézmény, kar<br>4. szak, specializáció, évfolyam<br>5. témavezető(k) neve, fokozata, beosztása<br>6. a zenemű vagy színpadi mű koncepciójának tömör összefoglalása | <b>Az 1-5. tartalmi pontot az OTDT rendszere generálja, ezeket nem kell újra megadni.</b><br>Az OTDT online rendszer a feltöltött szöveget automatikusan formázza, ezért kérjük a szöveget formázás és sorvégi szóelválasztás nélkül beírni.<br>A tagolást új sor kezdésével kérjük megoldani.<br>A törzsszöveg maximális hossza szóközökkel 2.500 karakter.<br>A rezümének rövid összefoglalásban (maximum 500 karakter) tartalmaznia kell a hallgató saját magának tulajdonított eredményeit. |

#### 3. A PRODUKCIÓ MŰSORTERVE

| Tartalmi és terjedelmi jellemzők |  |   |        |         |         | Formai paraméterek |    |        |           |                       |
|----------------------------------|--|---|--------|---------|---------|--------------------|----|--------|-----------|-----------------------|
| Feltöltés ideje                  | Hova kell feltölteni?                                      | Tartalma                                    | Nyelve | Minimum | Maximum | Betűtípus          | Pt | Sortáv | Igazítás  | Margó                 |
| A nevezéskor.                    | Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról). | A produkció műsortervének részletes leírása | magyar | 1 oldal | 5 oldal | Times NR           | 12 | 1,5    | sorkizárt | 2,5 cm minden oldalon |

#### 4. TDT-ELNÖKNEK/FELELŐSNEK ELEKTRONIKUS FORMÁBAN ÁTADNI:

Adatlap/rezümé.

A produkció leírása (pályamunka).

A produkció műsorterve.

Színpadi előadás esetén:

**audiovizuális felvétel:**

felbontás: 1920x1080 pixel

méret: ne legyen nagyobb 5 GB-nál

formátum: mpeg4

hossza: legfeljebb 60 perc

file neve: vezetéknev keresztnév (a pályázó/pályázók neve ékezetek nélkül)

**Az előadás vázlata ppt vagy pptx formátumban.**

## MŰVÉSZETELMÉLETI PÁLYAMUNKA ESETÉN

- III/1. Művészettörténet és művészetkritika  
 III/2. Művészetfilozófia és esztétika  
 III/3. Szakelmélet minden művészeti ágban  
 III/4. Művészetpedagógia és szakmódszertan

### 1. A PÁLYAMUNKA (TDK-DOLGOZAT)

| Tartalmi és terjedelmi jellemzők  |  |              |        |          |          | Formai paraméterek |    |        |           |                       |
|---|--|--------------|--------|----------|----------|--------------------|----|--------|-----------|-----------------------|
| Feltöltés ideje   | Hova kell feltölteni?                                      | Tartalma     | Nyelve | Minimum  | Maximum  | Betűtípus          | Pt | Sortáv | Igazítás  | Margó                 |
| Az intézményi TDK-konferenciát követően, az OTDT online rendszeréből kapott e-mail megküldését követő 30 napon belül. | Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról). | A pályamunka | magyar | 15 oldal | 50 oldal | Times NR           | 12 | 1,5    | sorkizárt | 2,5 cm minden oldalon |

### 2. A REZÜMÉ

| Feltöltés ideje | Hova kell feltölteni?                                      | Tartalma   | Formai paraméterek  |
|-----------------|--|--|---|
| A nevezéskor.   | Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról). | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. a mű címe</li> <li>2. a szerző(k) neve</li> <li>3. intézmény, kar</li> <li>4. szak, specializáció, évfolyam</li> <li>5. témavezető(k) neve, fokozata, beosztása</li> <li>6. a pályamunka megállapításainak tömör összefoglalása</li> </ol> | <p>Az 1-5. tartalmi pontot az OTDT rendszere generálja, ezeket nem kell újra megadni.</p> <p>Az OTDT online rendszer a feltöltött szöveget automatikusan formázza, ezért kérjük a szöveget formázás és sorvégi szóelválasztás nélkül beírni.</p> <p>A tagolást új sor kezdésével kérjük megoldani.</p> <p>A törzsszöveg maximális hossza szóközzel 2.500 karakter.</p> <p>A rezümének rövid összefoglalásban (maximum 500 karakter) tartalmaznia kell a hallgató saját magának tulajdonított eredményeit.</p> |

### 3. TDT-ELNÖKNEK/-FELELŐSNEK ELEKTRONIKUS FORMÁBAN ÁTADNI:

**Rezümé.**

**Dolgozat/pályamunka:** formátum: pdf  
 file neve: vezetéknev keresztnév (a pályázó/pályázók neve ékezetek nélkül)

**Az előadás vázlata ppt vagy pptx formátumban.**