

**A 37. OTDK  
MŰVÉSZETI ÉS MŰVÉSZETTUDOMÁNYI SZEKCIÓ FELHÍVÁSÁNAK  
4. SZÁMÚ MELLÉKLETE**

**A formai és tartalmi követelmények összefoglaló táblázata műfajonként**

**A feltöltendő dokumentumok címlapjának mintáját a Szekció felhívásának 2. számú melléklete tartalmazza!**

<b>MŰVÉSZETI ALKOTÁSOK ESETÉN</b>										
I/1. Síkbeli művészet (festészet, képgrafika (egyedi és sokszorosító), tervezőgrafika, fotó stb.) I/2. Térbeli művészet (szobrászat, építőművészet, design, installáció, land-art, szcenika, ötvös, textil, kerámia stb.) I/3. Időbeli művészet (animáció, rövidfilm, multimédia, intermédia, videó stb.) I/4. Térbeli-időbeli művészet (akcióművészet, performance, happening stb.)										
<b>1. A MŰLEÍRÁS (PÁLYAMUNKA)</b>										
Tartalmi és terjedelmi jellemzők						Formai paraméterek				
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma	Nyelve	Minimum	Maximum	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
Az intézményi TDK-konferenciát követően, az OTDT online rendszeréből kapott e-mail megküldését követő 30 napon belül.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	Az alkotófolyamat írásos ismertetése	magyar	3 oldal	5 oldal	Times NR	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon
<b>2. AZ ADATLAP/REZÜMÉ</b>										
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma	Formai paraméterek							
A nevezéskor.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	1. a mű címe 2. a szerző(k) neve 3. intézmény, kar 4. szak, specializáció, évfolyam 5. témavezető(k) neve, fokozata, beosztása 6. a műalkotás koncepciójának tömör összefoglalása	<p><b>Az 1-5. tartalmi pontot az OTDT rendszere generálja, ezeket nem kell újra megadni.</b></p> Az OTDT online rendszer a feltöltött szöveget automatikusan formázza, ezért kérjük, a szöveget formázás és sorvégi szóelválasztás nélkül beírni. A tagolást új sor kezdésével kérjük megoldani. A törzsszöveg maximális hossza szóközökkel 2.500 karakter. A rezümének rövid összefoglalásban (maximum 500 karakter) tartalmaznia kell a hallgató saját magának tulajdonított eredményeit.							

### 3. TDT-elnököknek/felelősnek elektronikus formában átadni:

**A műalkotás adatlapja/rezüméje.**

**Az alkotófolyamat írásos összegzése (pályamunka).**

**Az alkotás vagy a róla készült fotók:**

**fotó:**

felbontás: 3000x2000 pixel

méret: ne legyen nagyobb 40 MB-nál

formátum: jpg

file neve: vezetéknev keresztnév (a pályázó/pályázók neve ékezetek nélkül)

több fotó esetén file neve: vezeteknev\_keresztnev\_01, vezeteknev\_keresztnev\_02, vezeteknev\_keresztnev\_03 stb. (a pályázó/pályázók neve ékezetek nélkül és sorrendben a fotók számozva)

**audiovizuális felvétel:**

felbontás: 1920x1080 pixel

méret: ne legyen nagyobb 5 GB-nál

formátum: mpeg4

hossza: legfeljebb 60 perc

file neve: vezetéknev keresztnév (a pályázó/pályázók neve ékezetek nélkül)

**tárgy:**

8 db fotó a tárgyról 45 fokként (körbe: elől-hátul-jobbról-balról)

2 db fotó a tárgyról tetszőleges szögből (amit jellemzőnek talál)

felbontás: 3000x2000 pixel

méret: ne legyen nagyobb 40 MB-nál egy fotó

formátum: jpg

foratókönyv: terjedelme 15-50 oldal

file neve: vezeteknev\_keresztnev\_01, vezeteknev\_keresztnev\_02, vezeteknev\_keresztnev\_03 stb. (a pályázó/pályázók neve ékezetek nélkül és sorrendben a fotók számozva)

**Az előadás vázlata ppt vagy pptx formátumban.**

## ZENEMŰ VAGY SZÍNPADI MŰ ESETÉN

### 1. A KOMPONÁLÁSI FOLYAMAT LEÍRÁSA (PÁLYAMUNKA)

Tartalmi és terjedelmi jellemzők						Formai paraméterek				
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma	Nyelve	Minimum	Maximum	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
Az intézményi TDK-konferenciát követően, az OTDT online rendszeréből kapott e-mail megküldését követő 30 napon belül.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	A komponálási folyamat írásos ismertetése	magyar	3 oldal	10 oldal	Times NR	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon

### 2. AZ ADATLAP/REZÜMÉ

Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma	Formai paraméterek
A nevezéskor.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. a mű címe</li> <li>2. a szerző(k) neve</li> <li>3. intézmény, kar</li> <li>4. szak, specializáció, évfolyam</li> <li>5. témavezető(k) neve, fokozata, beosztása</li> <li>6. a zenemű vagy színpadi mű koncepciójának tömör összefoglalása</li> </ol>	<p><b>Az 1-5. tartalmi pontot az OTDT rendszere generálja, ezeket nem kell újra megadni.</b></p> <p>Az OTDT online rendszer a feltöltött szöveget automatikusan formázza, ezért kérjük a szöveget formázás és sorvégi szóelválasztás nélkül beírni.</p> <p>A tagolást új sor kezdésével kérjük megoldani.</p> <p>A törzsszöveg maximális hossza szóközökkel 2.500 karakter.</p> <p>A rezümének rövid összefoglalásban (maximum 500 karakter) tartalmaznia kell a hallgató saját magának tulajdonított eredményeit.</p>

### 3. TDT-ELNÖKNEK/-FELELŐSNEK ELEKTRONIKUS FORMÁBAN ÁTADNI:

A zenemű vagy színpadi mű adatlapja/rezüméje.

A komponálási vagy a színműírási folyamat összegzése (pályamunka).

Zenemű esetén: a zenemű kottája.

Színpadi mű esetén: a színpadi mű szövegkönyve (15-50 oldal).

Az előadás vázlata ppt vagy pptx formátumban.

# ELŐADÓMŰVÉSZI TEVÉKENYSÉG ESETÉN

## II/2. Zenei előadás (klasszikus zene, jazz, népzene stb.)

### II/3. Színpadi előadás (színművészet, bábművészet, táncművészet, mozdulatművészet stb.)

#### 1. A PRODUKCIÓ LEÍRÁSA (PÁLYAMUNKA)

Tartalmi és terjedelmi jellemzők						Formai paraméterek				
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma	Nyelve	Minimum	Maximum	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
Az intézményi TDK-konferenciát követően, az OTDT online rendszeréből kapott e-mail megküldését követő 30 napon belül.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	1. a műsor összeállításának szempontjai 2. az előadói koncepció leírása 3. a műalkotás történeti és elméleti kontextusának tisztázása	magyar	3 oldal	10 oldal	Times NR	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon

#### 2. AZ ADATLAP/REZÜMÉ

Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma	Formai paraméterek							
A nevezéskor.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	1. a mű címe 2. a szerző(k) neve 3. intézmény, kar 4. szak, specializáció, évfolyam 5. témavezető(k) neve, fokozata, beosztása 6. a zenemű vagy színpadi mű koncepciójának tömör összefoglalása	<b>Az 1-5. tartalmi pontot az OTDT rendszere generálja, ezeket nem kell újra megadni.</b> Az OTDT online rendszer a feltöltött szöveget automatikusan formázza, ezért kérjük a szöveget formázás és sorvégi szóelválasztás nélkül beírni. A tagolást új sor kezdésével kérjük megoldani. A törzsszöveg maximális hossza szóközökkel 2.500 karakter. A rezümének rövid összefoglalásban (maximum 500 karakter) tartalmaznia kell a hallgató saját magának tulajdonított eredményeit.							

#### 3. A PRODUKCIÓ MŰSORTERVE

Tartalmi és terjedelmi jellemzők						Formai paraméterek				
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma	Nyelve	Minimum	Maximum	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
A nevezéskor.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	A produkció műsortervének részletes leírása	magyar	1 oldal	5 oldal	Times NR	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon

#### 4. TDT-ELNÖKNEK/FELELŐSNEK ELEKTRONIKUS FORMÁBAN ÁTADNI:

Adatlap/rezümé.

A produkció leírása (pályamunka).

A produkció műsorterve.

Színpadi előadás esetén:

**audiovizuális felvétel:**

felbontás: 1920x1080 pixel

méret: ne legyen nagyobb 5 GB-nál

formátum: mpeg4

hossza: legfeljebb 60 perc

file neve: vezetéknev keresztnév (a pályázó/pályázók neve ékezetek nélkül)

**Az előadás vázlata ppt vagy pptx formátumban.**

## MŰVÉSZETELMÉLETI PÁLYAMUNKA ESETÉN

- III/1. Művészettörténet és művészetkritika  
 III/2. Művészetfilozófia és esztétika  
 III/3. Szakelmélet minden művészeti ágban  
 III/4. Művészetpedagógia és szakmódszertan

### 1. A PÁLYAMUNKA (TDK-DOLGOZAT)

Tartalmi és terjedelmi jellemzők						Formai paraméterek				
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma	Nyelve	Minimum	Maximum	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
Az intézményi TDK-konferenciát követően, az OTDT online rendszeréből kapott e-mail megküldését követő 30 napon belül.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	A pályamunka	magyar	15 oldal	50 oldal	Times NR	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon

### 2. A REZÜMÉ

Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma	Formai paraméterek
A nevezéskor.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. a mű címe</li> <li>2. a szerző(k) neve</li> <li>3. intézmény, kar</li> <li>4. szak, specializáció, évfolyam</li> <li>5. témavezető(k) neve, fokozata, beosztása</li> <li>6. a pályamunka megállapításainak tömör összefoglalása</li> </ol>	<p>Az 1-5. tartalmi pontot az OTDT rendszere generálja, ezeket nem kell újra megadni.</p> <p>Az OTDT online rendszer a feltöltött szöveget automatikusan formázza, ezért kérjük a szöveget formázás és sorvégi szóelválasztás nélkül beírni.</p> <p>A tagolást új sor kezdésével kérjük megoldani.</p> <p>A törzsszöveg maximális hossza szóközzel 2.500 karakter.</p> <p>A rezümének rövid összefoglalásban (maximum 500 karakter) tartalmaznia kell a hallgató saját magának tulajdonított eredményeit.</p>

### 3. TDT-ELNÖKNEK/-FELELŐSNEK ELEKTRONIKUS FORMÁBAN ÁTADNI:

Rezümé.

**Dolgozat/pályamunka:** formátum: pdf  
 file neve: vezetéknev keresztnév (a pályázó/pályázók neve ékezetek nélkül)

**Az előadás vázlata ppt vagy pptx formátumban.**