

A 38. OTDK  
MŰVÉSZETI ÉS MŰVÉSZETTUDOMÁNYI SZEKCIÓ FELHÍVÁSÁNAK  
3. SZÁMÚ MELLÉKLETE



Hallgatói feladatok a Szekcióba történő nevezéshez

A FELADAT MEGNEVEZÉSE	A FELADAT RÉSZLETEI ÉS SPECIFIKUMAI AZ EGYES MŰFAJOKON BELÜL					HOL? / HOVA? / KINEK?	HATÁRIDŐ
	VIZUÁLIS MŰVÉSZETI ALKOTÁSOK	ZENEI ÉS SZÍNPADI ALKOTÓMŰVÉSZET	ZENEI ÉS SZÍNPADI ELŐADÓMŰVÉSZET	MŰVÉSZETELMÉLETI PÁLYAMUNKÁK			
Amennyiben az intézményi TDK-konferencián a hallgatót javasolják a 38. Országos Tudományos Diákköri Konferenciára, elektronikus értesítést is kap az OTDT Titkárságtól az OTDT online rendszerhez való hozzáféréseivel!							
ELEKTRONIKUSAN FELTÖLTENDŐ:							
Az előregisztráció során szükséges dokumentum feltöltése	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 oldalas összefoglaló</li> <li>1 db fotó</li> </ul>	1 oldalas összefoglaló	1 oldalas összefoglaló	Pályamunka (TDK-dolgozat)	OTDT online rendszer	Az intézményi TDK-konferenciát követően, az OTDT online rendszeréből kapott e-mail megküldését követő 30 napon belül.	
A pályamunka dokumentációjának feltöltése a nevezéskor	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rezümé</li> <li>Alkotófolyamat írásos ismertetése</li> <li>Link</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rezümé</li> <li>A komponálási folyamat írásos ismertetése / színműírási folyamat összegzése</li> <li>link</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rezümé</li> <li>Az előadóművészeti produktum koncepciójának leírása</li> <li>Link</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rezümé</li> </ul>	OTDT online rendszer	2027. január 20. 16:00	
Adatok kitöltése, nevezés véglegesítése az OTDT online rendszerében	További adatok kitöltése, nevezés véglegesítése					OTDT online rendszer	2027. január 20. 16:00
DIGITÁLISAN ELJUTTATANDÓ AZ INTÉZMÉNYI TDT-ELNÖK/-FELELŐS RÉSZÉRE:							
A művészeti alkotás/tevékenység vagy a pályamunka, illetve a hozzá kapcsolódó dokumentumok digitális mappában való rögzítése és átadása a TDT-elnöknek/-felelősnek	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 oldalas összefoglaló</li> <li>Az alkotófolyamat írásos ismertetése</li> <li>Az alkotásról készült fotók vagy screenshotok (A/5, 300 dpi, jpg formátum) VAGY időbeli és térbeli-időbeli művészeti alkotás esetében audiovizuális felvétel (mpeg4 formátum)</li> <li>Forgatókönyv (amennyiben készült), 15 – 50 oldal</li> <li>Az előadás vázlata ppt, pptx vagy pdf formátumban.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 oldalas összefoglaló</li> <li>A komponálási folyamat írásos ismertetése / színműírási folyamat összegzése</li> <li>A zenemű kottája/a színpadi mű szövegkönyve</li> <li>Az előadás vázlata ppt, pptx vagy pdf formátumban.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 oldalas összefoglaló</li> <li>Az előadóművészeti produktum koncepciójának leírása</li> <li>A produkció műsorterve</li> <li>Audiovizuális felvétel (mpeg4 formátum)</li> <li>Az előadás vázlata ppt, pptx vagy pdf formátumban.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Pályamunka (TDK-dolgozat)</li> <li>Az előadás vázlata ppt, pptx vagy pdf formátumban.</li> </ol>	Intézményi TDT-elnök/-felelős	Intézményi TDT-elnök/-felelős által megjelölt időpontig (2027. február 17. előtt)	
<p>A TDT-elnök/-felelős a szervező intézménynek elektronikus felületen keresztül küldi el az anyagokat, ennek határideje: <b>2027. február 17. (szerda)</b></p> <p>A hallgatónak magát az alkotást/művet vagy a róla készített fotókat/audiovizuális felvételt a TDT-elnök/-felelős részére úgy kell elküldenie, hogy a határidőt tartani tudja. Az alkotás/mű vagy az arról készített fotó/audiovizuális felvétel paraméterei a 4. számú mellékletben találhatóak.</p>							