

**A 38. OTDK  
MŰVÉSZETI ÉS MŰVÉSZETTUDOMÁNYI SZEKCIÓ FELHÍVÁSÁNAK  
4. SZÁMÚ MELLÉKLETE**



**A formai és tartalmi követelmények összefoglaló táblázata műfajonként**

**A feltöltendő dokumentumok címlapjának mintáját a Szekció felhívásának 2. számú melléklete tartalmazza!**

<b>VIZUÁLIS MŰVÉSZETI ALKOTÁSOK ESETÉN</b>									
I/1. Síkbeli művészet (festészet, képgrafika (egyedi és sokszorosító), tervezőgrafika, fotó stb.) I/2. Térbeli művészet (szobrászat, építőművészet, design, installáció, land-art, szcenika, ötvös, textil, kerámia stb.) I/3. Időbeli művészet (animáció, rövidfilm, multimédia, intermédia, videó stb.) I/4. Térbeli-időbeli művészet (akcióművészet, performance, happening stb.)									
1. 1 OLDALAS ÖSSZEFOGLALÓ									
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma	Formai paraméterek						
Az intézményi TDK-konferenciát követően, az OTDT online rendszeréből kapott e-mail megküldését követő 30 napon belül.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	Összefoglaló a pályamunkáról (a pályamunka témája, inspirációja, koncepciója, kivitelezési technikája, kortárs kontextusa)	Nyelve	Oldalszám	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
			magyar	1	Times NR	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon
2. AZ ALKOTÁSRÓL KÉSZÜLT FOTÓ / SCREENSHOT									
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma	Formai paraméterek						
Az intézményi TDK-konferenciát követően, az OTDT online rendszeréből kapott e-mail megküldését követő 30 napon belül.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	Az alkotás 1 db fotója	A/5, 300dpi, CMY						
3. A MŰLEÍRÁS									
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma	Formai paraméterek						
A nevezéskor.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	Az alkotófolyamat írásos ismertetése	Nyelve	Oldalszám	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
			magyar	3-5	Times NR	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon

#### 4. REZÜMÉ

##### Tartalmi és terjedelmi jellemzők

Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma (Az 1-5. tartalmi pontot az OTDT rendszere generálja, ezeket nem kell újra megadni.)	Formai paraméterek
A nevezéskor.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. a mű címe</li> <li>2. a szerző(k) neve</li> <li>3. intézmény, kar</li> <li>4. szak, specializáció, évfolyam</li> <li>5. témavezető(k) neve, fokozata, beosztása</li> <li>6. <b>a műalkotás koncepciójának tömör összefoglalása</b></li> </ol>	<p>Az OTDT online rendszer a feltöltött szöveget automatikusan formázza, ezért kérjük, a szöveget formázás és sorvégi szóelválasztás nélkül beírni.</p> <p>A tagolást új sor kezdésével kérjük megoldani.</p> <p>A törzsszöveg maximális hossza szóközökkel 2.500 karakter.</p> <p>A rezümének rövid összefoglalásban (maximum 500 karakter) tartalmaznia kell a hallgató saját magának tulajdonított eredményeit.</p>

#### 5. TDT-ELNÖKNEK/FELELŐSNEK ELEKTRONIKUS FORMÁBAN ÁTADNI

**1 oldalas összefoglaló.**

**Az alkotófolyamat írásos ismertetése (műleírás).**

**Az alkotás vagy a róla készült fotók:**

**fotó(k):**

felbontás: 3000x2000 pixel

méret: ne legyen nagyobb 40 MB-nál

formátum: jpg

file neve: vezetéknev\_keresztnev (a pályázó/pályázók neve ékezetek nélkül)

több fotó esetén file neve: vezeteknev\_keresztnev\_01, vezeteknev\_keresztnev\_02, vezeteknev\_keresztnev\_03 stb. (a pályázó/pályázók neve ékezetek nélkül és sorrendben a fotók számozva)

**audiovizuális felvétel:**

felbontás: 1920x1080 pixel

méret: ne legyen nagyobb 5 GB-nál

formátum: mpeg4

hossza: legfeljebb 60 perc

file neve: vezeteknev\_keresztnev (a pályázó/pályázók neve ékezetek nélkül)

**tárgy:**

8 db fotó a tárgyról 45 fokként (körbe: elől-hátul-jobbról-balról) 2

db fotó a tárgyról tetszőleges szögben (amit jellemzőnek talál)

felbontás: 3000x2000 pixel

méret: ne legyen nagyobb 40 MB-nál egy fotó

formátum: jpg

foratókönyv: terjedelme 15-50 oldal

file neve: vezeteknev\_keresztnev\_01, vezeteknev\_keresztnev\_02, vezeteknev\_keresztnev\_03 stb. (a pályázó/pályázók neve ékezetek nélkül és sorrendben a fotók számozva)

**Forgatókönyv (15 – 50 oldal)**

**Az előadás vázlata ppt/pptx vagy pdf formátumban.**

**Itt is felhívjuk a figyelmet a műfaji korlátokra:**

A sorozatokban szerepeltethető művek db száma általában 1-5 db!

A kiállított művek mérethatára max. 2x3 m; szobrok esetén max. 100 kg.

A konferenciára nevezett és elfogadott pályamunkákat a tagozati ülésen személyesen (személyes jelenléttel), szóban és fizikailag be kell mutatni! A feltöltött és a bemutatott pályamunkának egyeznie kell! (Kizáró ok.)

# ZENEI ÉS SZÍNPADI ALKOTÓMŰVÉSZETI TEVÉKENYSÉG ESETÉN

## II/1. Zenei és színpadi alkotás (saját kompozíció vagy előadás bemutatása, elemzése)

### 1. 1 OLDALAS ÖSSZEFOGLALÓ

Tartalmi és terjedelmi jellemzők			Formai paraméterek						
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma	Nyelve	Oldalszám	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
Az intézményi TDK-konferenciát követően, az OTDT online rendszeréből kapott e-mail megküldését követő 30 napon belül.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	Összefoglaló a pályamunkáról (a pályamunka témája, inspirációja, koncepciója, kivitelezési technikája, kortárs kontextusa)	magyar	1	Times NR	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon

### 2. KOMPONÁLÁSI / SZÍNŰÍRÁSI FOLYAMAT LEÍRÁSA

Tartalmi és terjedelmi jellemzők			Formai paraméterek						
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma	Nyelve	Oldalszám	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
A nevezéskor.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	A komponálási folyamat írásos ismertetése / színűírási folyamat összegzése	magyar	3-10	Times NR	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon

### 3. REZÜMÉ

#### Tartalmi és terjedelmi jellemzők

Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma (Az 1-5. tartalmi pontot az OTDT rendszere generálja, ezeket nem kell újra megadni.)	Formai paraméterek
A nevezéskor.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. a mű címe</li> <li>2. a szerző(k) neve</li> <li>3. intézmény, kar</li> <li>4. szak, specializáció, évfolyam</li> <li>5. témavezető(k) neve, fokozata, beosztása</li> </ol> <p><b>6. a műalkotás koncepciójának tömör összefoglalása</b></p>	<p>Az OTDT online rendszer a feltöltött szöveget automatikusan formázza, ezért kérjük, a szöveget formázás és sorvégi szóelválasztás nélkül beírni.</p> <p>A tagolást új sor kezdésével kérjük megoldani.</p> <p>A törzsszöveg maximális hossza szóközökkel 2.500 karakter.</p> <p>A rezümének rövid összefoglalásban (maximum 500 karakter) tartalmaznia kell a hallgató saját magának tulajdonított eredményeit.</p>

#### 4. TDT-ELNÖKNEK/-FELELŐSNEK ELEKTRONIKUS FORMÁBAN ÁTADNI

1 oldalas összefoglaló.

**A komponálási folyamat írásos ismertetése / színműírási folyamat összegzése**

**Zenemű esetén: a zenemű kottája**

**Színpadai mű esetén: a színpadai mű szöveggönyve (15-50 oldal)**

**Az előadás vázlata ppt/pptx vagy pdf formátumban.**

**A kollektíven létrehozott művekkel való nevezés számszerű korlátai zenei előadás esetében max. 5 fő.**

# ZENEI ÉS SZÍNPADI ELŐADÓMŰVÉSZETI TEVÉKENYSÉG ESETÉN

II/2. Zenei előadás (klasszikus zene, jazz, népzene stb.)

II/3. Színpadi előadás (színművészet, bábművészet, táncművészet, mozdulatművészet stb.)

## 1. 1 OLDALAS ÖSSZEFOGLALÓ

Tartalmi és terjedelmi jellemzők			Formai paraméterek						
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma	Nyelve	Oldalszám	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
Az intézményi TDK- konferenciát követően, az OTDT online rendszeréből kapott e-mail megküldését követő 30 napon belül.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	Összefoglaló a pályamunkáról (a pályamunka témája, inspirációja, koncepciója, kivitelezési technikája, kortárs kontextusa)	magyar	1	Times NR	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon

## 2. REZÜMÉ

Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma (Az 1-5. tartalmi pontot az OTDT rendszere generálja, ezeket nem kell újra megadni.)	Formai paraméterek
A nevezéskor.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	<ol style="list-style-type: none"><li>a mű címe</li><li>a szerző(k) neve</li><li>intézmény, kar</li><li>szak, specializáció, évfolyam</li><li>témavezető(k) neve, fokozata, beosztása</li><li>a zenemű vagy színpadi mű koncepciójának tömör összefoglalása</li></ol>	<p>Az OTDT online rendszer a feltöltött szöveget automatikusan formázza, ezért kérjük a szöveget formázás és sorvégi szóelválasztás nélkül beírni.</p> <p>A tagolást új sor kezdésével kérjük megoldani.</p> <p>A törzsszöveg maximális hossza szóközökkel 2.500 karakter.</p> <p>A rezümének rövid összefoglalásban (maximum 500 karakter) tartalmaznia kell a hallgató saját magának tulajdonított eredményeit.</p>

## 3. A PRODUKCIÓ LEÍRÁSA

Tartalmi és terjedelmi jellemzők			Formai paraméterek						
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma	Nyelve	Oldalszám	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
A nevezéskor.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	<ol style="list-style-type: none"><li>a műsor összeállításának szempontjai</li><li>az előadói koncepció leírása</li><li>a műalkotás történeti és elméleti kontextusának tisztázása</li></ol>	magyar	3-10	Times NR	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon

#### 4. TDT-ELNÖKNEK/-FELELŐSNEK ELEKTRONIKUS FORMÁBAN ÁTADNI

**1 oldalas összefoglaló.**

**A produkció leírása**

**A produkció műsorterve:** a produkció műsortervének részletes leírása

Formai követelmények: magyar nyelvű, 1-5 oldal, Times NR, 12-es betűméret, 1,5-ös sortáv, sorkizárt, margó 2,5 cm minden oldalon

**Színpadai előadás esetén: audiovizuális felvétel**

felbontás: 1920x1080 pixel

méret: ne legyen nagyobb 5 GB-nál formátum:

mpeg4

hossza: legfeljebb 60 perc

file neve: vezetéknev keresztnév (a pályázó/pályázók neve ékezetek nélkül)

**Az előadás vázlata ppt/pptx vagy pdf formátumban.**

## MŰVÉSZETELMÉLETI PÁLYAMUNKA ESETÉN

- III/1. Művészettörténet és művészetkritika  
 III/2. Művészetfilozófia és esztétika stb.  
 III/3. Szakelmélet minden művészeti ágban  
 III/4. Művészetpedagógia és szakterületi szakmódszertan

### 1. A PÁLYAMUNKA (TDK-DOLGOZAT)

Tartalmi és terjedelmi jellemzők			Formai paraméterek							
Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma	Nyelve	Minimum	Maximum	Betűtípus	Pt	Sortáv	Igazítás	Margó
Az intézményi TDK- konferenciát követően, az OTDT online rendszeréből kapott e-mail megküldését követő 30 napon belül.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	A pályamunka	magyar	15 oldal	50 oldal	Times NR	12	1,5	sorkizárt	2,5 cm minden oldalon

### 2. REZÜMÉ

Feltöltés ideje	Hova kell feltölteni?	Tartalma (Az 1-5. tartalmi pontot az OTDT rendszere generálja, ezeket nem kell újra megadni.)	Formai paraméterek
A nevezéskor.	Az OTDT online rendszerébe (elérhető az OTDT honlapjáról).	1. a mű címe 2. a szerző(k) neve 3. intézmény, kar 4. szak, specializáció, évfolyam 5. témavezető(k) neve, fokozata, beosztása 6. <b>a zenemű vagy színpadi mű koncepciójának tömör összefoglalása</b>	Az OTDT online rendszer a feltöltött szöveget automatikusan formázza, ezért kérjük a szöveget formázás és sorvégi szóelválasztás nélkül beírni. A tagolást új sor kezdésével kérjük megoldani. A törzsszöveg maximális hossza szóközökkel 2.500 karakter. A rezümének rövid összefoglalásban (maximum 500 karakter) tartalmaznia kell a hallgató saját magának tulajdonított eredményeit.

### 3. TDT-ELNÖKNEK/-FELELŐSNEK ELEKTRONIKUS FORMÁBAN ÁTADNI:

**Dolgozat/pályamunka:** formátum: pdf  
 file neve: vezetéknev keresztnév (a pályázó/pályázók neve ékezetek nélkül) hivatkozás APA rendszerű  
 pályamunkához csatolandó a plágiumszűrés eredménye

**Az előadás vázlata ppt/pptx vagy pdf formátumban.**

**A kollektíven létrehozott művészetelméleti dolgozat esetében max. 2 fő társszerző lehetséges.**